

MAGASINET

KBH

NR 33 · JUNI 2008 · GRATIS

UPDATE

Marmormolen
- Ny høj bydel i Nordhavn

TOP + FLOP

Voldsomme møller
- Beate Bille

TILSELYTTERNE

Búi Hrafn Jónusen
- Kufferten fuld af ost

DESIGN

Roskilde Festival
- Bollerum til alle

BY

VISIONER PÅ RÅDHUSET

HVAD SKAL DER TIL FOR AT GØRE KØBENHAVN TIL EN BEDRE BY? VI TAGER HELE PARTIRUNDEN

ARKITEKTUR

JULIEN DE SMEDT

I SPIDSEN FOR JDS ARCHITECTS OG EN AF DEM DER TEGNER KØBENHAVN

PORTRÆT

CLAIRE ROSS-BROWN

KLOVN-STJERNE OM AT VÆRE HYPERAKTIV OG CHOCOHOLIC





PORTRÆT

CLAIRE FRA KLOVN 14

Hun spiller forvirret sekretær i tv-serien KLOVN, men til hverdag navigerer hun sikkert mellem karriere, kickboksning og familieliv. Vi har mødt skuespiller og sanger Claire Ross-Brown.

BY

RÅDHUSVISIONER 32

Flere fixerum, grønne åndehuller eller højhuse? KBH har været en tur på Rådhuset for at finde ud hvad der skal til for at gøre København til en endnu bedre by.

SERIE

JULIEN DE SMEDT 42

Han står i spidsen for tegnestuen JDS Architects – og er altid på jagt efter en tom plet på landkortet at bygge på.

TILFLYTTERNE

JOLENE! 50

Som tilflytter er det ikke nemt at få job i Danmark. Men islandske Búi Hrafn Jónuson har tabt sit hjerte til København og til Jolene Bar og bliver hængende.



32

KBHNYT 06

IDÉBANKEN 11

STEDET 13

TING OG LIV 22

KEND KBH 26

DESIGN 28

TOP+FLOP 40

SOLBRILLER I BYEN 48

MUSIK I KBH 56

KØBENHAVNERE 58

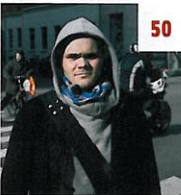
KALENDER 62



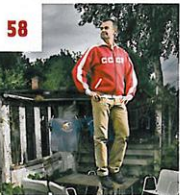
14



42



50



58

UPDATESJUNI 12 CHRISTIANSBERG
24 MARMORMOLEN
54 AMAGERBRO

Old School udgår for denne gang
men vender stærkt tilbage.

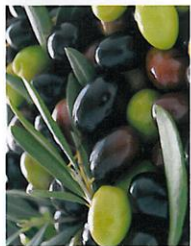


ISBJERGET



Københavnertegnesteuen **JDS Architects** har sammen med **CEBRA**, **SeArch** og arkitekt **Louis Pailard** just vundet konkurrencen om at bygge et stort beboelseskompleks i Århus. 'Isbjerg' skal ligge i Århus' nye bydel ved havnen

der tegner til at blive et driftigt område. En tredjedel af projektets 200 lejligheder reserveres til billige lejeboliger i håb om at trække arbejdende familier ind nabolaget. Læs mere om JDS og tegnestuens projekter på side 42.



COFOCO



Det begynde med en kilometertang **kø** på **Istedgade** da **Cofoco** i sin tid åbnede en lille **take-away boks** med lækker middagsmad til en flad 50'er. Nu slår folkene bag **Cofoco**-konceptet dørene op til restaurant nummer fire, **Vespa**. Køkkenet er *mediterranean* men som altid upræsentiest. Åbent mandag til lørdag i St. Kongensgade 90.



METROPOLIS



Hvad gør en god by? Det er der sikkert lige så mange meninger om som der er **københavnere**. Men én ting kan de fleste vel blive enige om. En by er intet uden mennesker og liv. Forfatterne til ny bog vil tænke hverdagsliv og kultur ind i udviklingen af København, og det gør de blandt andet ved at tage udgangspunkt i biennalen **Metropolis**' der de sidste to år har eksperimenteret med at vise film og teater i byens gader. Bogen *Changing Metropolis* kan købes hos **viadesign.dk**.

KBH

KBH ApS
Kronprinsessegade 24
1306 København K

telefon 33 32 88 95
mail info@kbhmagasin.dk
web www.kbhmagasin.dk

Annøner
DG Media
telefon 70 27 11 55
web www.dgmedia.dk



CHEFREDAKTØR (ANSV.)
ADM. DIREKTØR
ART DIRECTOR
Anders Ojgaard
anders@kbhmagasin.dk



REDAKTIONSCHEF
REDAKTØR
Tina Brændgaard
tina@kbhmagasin.dk

AD Assistent
Janine Schmiedel

Redaktionspraktikant
Line Vilkkelso Frederiksen

Skriløbet
Morten Lykøgaard
Henrik Nilsson
Jacob Sejer Pedersen
Mette Iversen
Marie Houen
Pernille Formsgaard

Fotografer
Ty Stange
Michael Tomsberg

Forside
Claire Ross-Brown, læs side 14. Foto: Michael Tomsberg

Tryk
Color Print A/S

Oplag
32.000

Distribution
KBH er gratis og kan findes på 260 cafeer, i butikker, biografier m.v.

Udgivelsen er støttet af
Realdania

Abonnement
12 blade: 400 kroner
6 blade: 200 kroner
KBH udkommer 11 gange årligt
Klik ind på www.kbhmagasin.dk eller ring 38 16 80 39 (kl. 9-13).

Årets Magasin
Mag Awards 2007

General Udmærkelser, søvneråder
Mag Awards 2007

ISSN 1901-5038

Artikler eller illustrationer må ikke eftertrykkes uden skriftlig tilladelse fra KBH.



» Et af de projekter tegnestuen arbejder på lige nu er et 66 meter højt tårn og shoppingcenter i Shenzhen i Kina.

”D evørre”, skiver Julien. ”Jeg kan først møde dig i slutningen af måneden for jeg står lige og skal til Mongolien, Finland og Frankfurt”.

Alene det at få en aftale i stand med grundlæggeren af arkitektfirmaet JDS Architects viser sig at være noget af en opgave. Julien De Smedt er en travl herre – meget travl. Det bekræftes også af et hurtigt blik på hans cv der er søgenudende lige så langt som en gennemsnitlig dansk novellesamling. Alene beskrivelserne af hans uddannelsessteder udgår et atlas i sig selv: London, Los Angeles, Paris, Bruvælle. Og så har han fået næsten alle de priser man kan få i arkitektens superliga – og været gæsteforelæser alle de steder der er værd at nævne når det gælder bygningskunst og design.

Med de bedrifter i bagagen forsvinner KBH at finde en adresse og leje omstøttet herre i JDS' lokaler på Vestertorv i København, men det forholder sig lige omvendt. 32-årige Julien

PROJEKTER JDS

I samarbejde med Bjørke Ingels: PLOT, Høvedet på Islands Brygge, Det Maritime Ungdomshus på Islands Brygge og VM Bjergst. Øveden. Lige nu arbejder JDS Architects på en ny Høvedskole – Oslo's legendariske skolebakk (på KBH nr. 25), et samarbejde med kontorer, butikker og restauranter i Kina og et wellnesscenter i Malmøsten.



smiler, snakker og forklarer. Han står ud med armene hørt andet øjeblik når der er en særlig vigtig pointe han vil markere, og han hopper i fuldt frspring og op ned mellem firmets farverige etager for at fremvise et udvalgt af de mange flammegemodeller af bygninger. JDS Architects har lagt navn til.

VERDEN PÅ HJUL

Men det hele startede faktisk med et skateboard, forklarer han, mens han fjerner nogle papirer fra det overfyldte bord foran sig.

”Jeg voksede op i Bruvælle og Paris. Min far var kunstsælger, og min mor var den mere kreative part i forholdet. Hun arbejdede med

Som skater tilbringer man al sin tid på gaden. Det er et meget dynamisk og urbant liv, men også et liv hvor man bliver fokuseret på materialer.

» Æverst: Høvedet på Islands Brygge har Julien De Smedt lavet i samarbejde med Bjørke Ingels og deres facade, nu nedtagne tegnestue, PLOT. Næst: JDS arbejder på at forvandle Oslo's legendariske skolebakk til et nyt Høvedskole. Næst til højre: Marmad er et delikatum og wellnesscenter. Projektet er under udførelse og kunne komme til at ligge i Malmøsten.

”Det er fint nok at være mentalt interesseret i ting, men når alt kommer til alt, handler det om at få idéerne forvandelt til noget meget konkret.”

Julien de Smedt har haft stor succes med at forvandle store visioner til enkle og brugbare byrum. Ikke i eget navn og sammen med sin tidligere makker Bjørke Ingels. Arkitektursandens to guldfremgæ fandt sammen tilbage i 2001 og dannede tegnestuen PLOT der står bag Høvedet på Islands Brygge og Det Maritime Ungdomshus på Amager. Begge projekter er ifølge Julien lavet efter principper der også er grundlæggende for hans nuværende tegnestue.

”Vi prøver at lave bygninger der interagerer med omgivelserne. Med Høvedet er det meningen at folk skal mærke friheden i at kunne gå frem og tilbage mellem parken og baderis som de ønsker. Ungdomshuset har vi

prøvet at inkorporere i strandpromenaden, og faktisk kan huset i dag gætte oplevelsen af promenaden. Man kan nyde udsigten fra husets top på sin tur, og bærerne kan lege på taget”.

PLOTTET DER FORSVANDT

Trods massiv succes og masser af venstede opgaver valgte Julien de Smedt og Bjørke Ingels i 2006 at lukke PLOT.

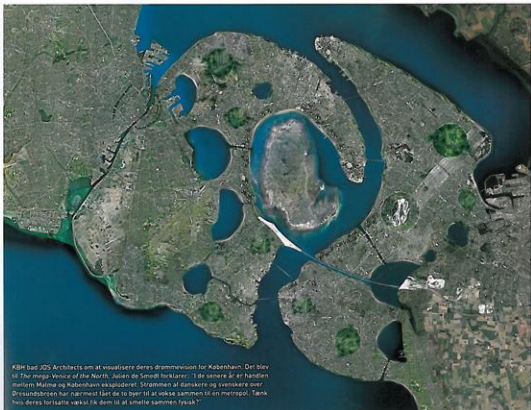
”Vi var blevet 65 ansatte, og jeg tror at det er for hurtigt at bygge et firma. Bjørke og jeg begyndte at gå i vejen for hinanden, og det føltes som det rigtige tidspunkt at slutte på”.

Han kigger sig omkring i det arbejdsrum der gør det ud for kontoret i andledning af interviewet. Overalt flyder ark med tegninger af huse, og små modeller af bygninger kæmper om pladsen på borde og reoler. Det er de samme lokaler som i PLOT-tiden, og udenfor bruser Vestertorvsgade lystigt.

FAKTA JDS ARCHITECTS

Julien De Smedt Architects blev stiftet i 2006 af Julien De Smedt, da han og kompagnonen Bjørke Ingels besluttede at gå hver for sig og lukke og slukke deres fælles virksomhed PLOT. JDS Architects har afdelinger i Danmark, Belgien og Norge og beskæftiger cirka 40 mennesker. Den danske afdeling holder til på Vestertorvsgade 19, København V.
www.jdsarchitects.com

Efter opløsningen af PLOT danner Julien JDS Architects, og den nye tegnestue profil er, understreger han gang på gang, ikke et brud med PLOT men snarere en fortsættelse af den gamle virksomheds visioner. »



KBH bad JDS Architects om at visualisere deres drømmevision for København. Det blev til The mega Venice of the North. Julien de Smedt forklarer: ”I de senere år er der handlen mellem Malmø og København eksploderet. Strømmen af danskere og svenskere over Øresundstunnelen har nærmest læst de to byer til at vokse sammen til en metropol. Tanker om deres fortidte væk til dem til at smelte sammen fysisk”.

Julien De Smedt er en travl herre - meget travl. Det bekræftes også af et hurtigt blik på hans cv der er nogenlunde lige så langt som en gennemsnitlig dansk novellesamling.

af Nanna Mogensen •
foto: Ty Skotte

ARKITEKT PÅ HJUL

Han kalder Operahuset opblæst og prætentusiast - og så elsker han at skate. KBH har mødt den prisbelønnede arkitekt Julien de Smedt der står i spidsen for JDS Architects.