

DANSKE ARKBYG

Førstehjælp til døende betonkvarter

Rå fliser og bløde finesser
Panelet besøger Ørestad Gymnasium

TEMA SANITET

03.2007

En socialpædagogisk fabrik

I Københavns nordvest-kvarter er en gammel trykfarvefabrik med nænsom hånd blevet ændret til et moderne opholdssted for unge

AF CHRISTIAN DUCH, ARKIBÅK

En ombygning af en gammel trykfarvefabrik i Københavns nordvest-kvarter har skabt et markant aktivitetscenter for Sjøkket, der er et projekt for unge, som ikke kan rummes i de etablerede tilbud. Men der er også faciliteter til brug for områdets øvrige beboere.

Der er tale om en fin revitalisering af en historisk ejendom. Fabrikkomplekset er opført i 1938. Det består af to parallelle bygningskroppe med gulstengavl og dobbeltbuede tagkonstruktioner tækket med sort tagpap. Tagpapene angives at være genbrug fra Christian X's kongeremise i Hellerup.

Bygningen er vel ikke en arkitektonisk perle, men den er erklæret bevaringsværdig, fordi det er en tidstypisk og karakteristisk fabriksbygning. Den robuste udformning og det omgivende byggeri gør komplekset velegnet til ombygning.

Ejendommen har facade mod Skaffervej. Den har gennem årene været anvendt til flere forskellige formål blandt andet automobilværksted. Siden 1996 har Sjøkket brugt de nedslidte lokaler. Men for et par år blev en omfattende renovering sat i gang. Den var færdig i september 2007.

I forbindelse med renoveringen af trykfarvefabrikken er der skabt et bytude i en container med en ultratraditionel placering. - Foto Jørgen Jørgensen



Kontoret for ungdomsprojektet Sjøkket. - Foto: Jørgen Jørgensen

Etableringen af aktiviteterne er i fuld gang, og i løbet af den kommende måned forventes fabrikken igen at summe af aktivitet.

Det byggede areal er på knap 1000 kvadratmeter. Det effektive brugsareal er på 1400 kvadratmeter. Hertil kommer uendørsarealer på omkring 100 kvadratmeter, som i forbindelse med ombygningen er inddraget i brugsarealet.

Udført med veneration

Opdateringen af den gamle fabrik er udført med veneration over for bygningerne og med markante bygningsmæssige ændringer, som yderligere forstærker det arkitektoniske udtryk og tilgodeser såvel Sjøkkets som bydelens aktiviteter.

Renoveringen har først og fremmest haft til formål at skabe et hjemsted for Sjøkkets aktiviteter, men donatorerne stillede forskellige betingelser blandt andet, at bygningens faciliteter også skulle kunne anvendes af lokalsamfundet.

Denne betingelse er opfyldt i den 430 kvadratmeter store såkaldte multihall, som er etableret i den sydlige bygningskrop. Her er udført omfattende ændringer af de bærende konstruktioner, så hallen kan anvendes til boldspil, koncerter og store forsamlinger.

Hallens ydervæg er tre gigantiske, transparente porte i hele hallens højde. De skaber mulighed for fysisk sammenhæng ude og inde. Gulvet i hallen har en speciel asfaltbelægning, som fortsætter i det tilstødende uendørs areal mod syd og således yderligere kæder ude og inde sammen.

De unge mennesker kan også boltre sig på en ny basketbane.
Foto: Jørgen Jørgensen



Som en lille finesse er terrænniveauet i det sydøstlige hjørne vippet op og fungerer som en slags minitribune eller skater-rampe.

Vinduesåbninger bevaret

I multihallens murstensgavl er vinduesåbningerne bevaret, og glasset er sikret med laminerede folier i afstemte farver, som ændrer synsindtrykket i takt med vejret.

Også den anden bygningskrop er beriget med lys fra en translucent facade. I denne bygning er de oprindelige konstruktioner bibeholdt.

En 375 kvadratmeter stor idrætshal med en højde på 3,6 meter er belagt med let fjedrende gummigulv, som er velegnet til kampsport blandt andet thaiboksning, som har lagt navn til hallen, men også til andre aktiviteter.

En mobil boksering sikrer, at skiftende og spontane initiativer kan imødekommes.

De to haller er kædet sammen af en række service rum udformet som garager og indpasset i det eksisterende søjle-dra-

gersystem. Rummene er udført af ubehandledede træplader og med garageporte i hver ende, så de kan anvendes fra begge sider.

Garagerne indeholder køkken, toiletter, omklædningsrum og depoter. De oprindelige tre etager er i en vis udstrækning bevaret og giver plads til kontorer, møderum og undervisningslokaler.

Glasvægge, skakte og gangbroer af robuste elefantriste leder lys fra tagenes store glaskupler ned i opholdsarealerne og bidrager til fornemmelsen af et indbyggende og uformelt miljø.

På toppen af de to parallelle bygningskroppe er placeret en enorm, rødmalet stålcontainer, der indeholder lydstudiet Ghettonoise. Studiet har adgang fra udvendige trapper fra kavalergangen mellem de to kuplede tage.

Containeren blev ved hjælp af den helt store krankapacitet placeret asymmetrisk på toppen af tagbuerne, hvor den nu er med til at give bygningskomplekset en ny identitet som et samlende element i nordvest-kvarteret.

Fakta om projektet

Huset ejes af Fonden Sjakket 2004.

Ombygningen er projekteret af PLOT arkitekter og ingeniørfirmaet Birch & Kroghoe.

Renoveringen er finansieret af Københavns Kommune og fondene Realdania, Lokale- og Anlægsfonden, Sygekassens Helsefond og Egmontfonden.